# Titel: 02aHomeEnergyYouTube-for-WebTVC45s16-9

Dauer: 45 Sekunden

## Beschreibung:

**Dieses Video zeigt, wie Bianca S., eine Musiklehrerin aus Waibstadt, ihren Beitrag zur Energiewende in Deutschland leistet.**

## 02aHomeEnergyYouTube-for-WebTVC45s16-9 Transcript

[Hintergrundmusik]

Lebendige Version des Shell-Themas mit Ambient-Gitarrenklängen.

[Textanzeige]

Deutschland hat die Energie zur Wende

[Videoaufnahme und Animation]

Das Video beginnt mit einer Drohnenaufnahme der Stadt Waibstadt und der umgebenden grünen Landschaft. Konzentrische, muschelförmige Umrisse pulsieren kurz in der Mitte des Bilds. Ein leicht schräges weißes Textfeld wird in der Mitte des Bilds eingeblendet.

Bianca S.

Heute sind wir hier. Neben meiner Tätigkeit als Musikpädagogin

[Textanzeige]

Bianca S.

Musikpädagogin, Waibstadt

[Videoaufnahme]

Biancas Name und Jobbezeichnung werden links unten im Bild während folgender Videoaufnahmen gezeigt: Halbnahe von Bianca. Sie steht mit dem Rücken zu einer Tür, hält eine Gitarre am Hals und hat den Kopf gedreht, um mit jemandem im Raum nebenan zu sprechen; Nahaufnahme von Turnschuhen, die wie zu Musik tippen; Weitwinkelaufnahme von Bianca, die Gitarre spielt, während Kinder im Vordergrund tanzen.

Bianca S.

bin ich auch in vielen Vereinen tätig.

[Videoaufnahme]

Nahaufnahme von Händen auf einem Tisch. Eine Person hält eine Kaffeetasse in der Hand, und ein Blatt mit der Aufschrift „Kultur und Nachhaltigkeit“ liegt auf dem Tisch. Weitwinkelaufnahme von Bianca, die an einer Wand sitzt. Über ihr hängen viele Fotos an der Wand. Im Vordergrund sitzen mehrere Menschen um den Tisch, vor ihnen stehen Kaffeetassen. Aufnahme eines an der Wand montierten Fernsehers aus der Froschperspektive, mit dem Schriftzug „Kultur und Nachhaltigkeit“. Ein Mann steht darunter und spricht mit den Menschen im Raum. Halbnahe von Bianca im Profil. Sie lacht als Reaktion auf etwas, das gesagt wird. Eine Folge von Videoaufnahmen eines Spielmannszugs. Bianca steht mit anderen Zuschauer\*innen im Hintergrund.

Bianca S.

Ich finde, Gemeinschaft funktioniert nur, wenn jeder einen Beitrag dazu leistet.

[Videoaufnahme]

Aufnahme von Bianca aus der Froschperspektive. Sie hält eine Blockflöte in der Hand und unterrichtet ihre Schüler\*innen. Eine Weitwinkelaufnahme des Raums zeigt die Schüler\*innen vor Notenständern sitzend. Bianca sehen wir rechts unten im Bild von hinten. Nahaufnahme von Bianca und den Kindern. Sie stehen im Kreis und zeigen mit ihren Blockflöten nach unten. Dann heben Sie sie im Stil einer La-Ola-Welle hoch in die Luft.

Bianca S.

Wenn jeder ein bisschen mitmacht, entsteht zusammen was richtig Tolles. Und beim Umweltschutz ist es nicht anders. Einfach mal das Plastik weglassen, im Sparprogramm waschen und auf Ökostrom umsteigen tut überhaupt nicht weh.

[Videoaufnahme]

Mehrere Videoaufnahme zeigen Bianca, die eine Stofftasche auf ihren Küchentresen stellt, Obst und Gemüse auspackt und auf den Tresen legt, und eine dekorative Schüssel mit Äpfeln füllt. Nahaufnahme einer laufenden Frontlader-Waschmaschine. Nahaufnahme eines Fingers, der einen Wasserkocher einschaltet. Nahaufnahme eines Daumens, der einen Verstärker einschaltet. Halbnahe von Bianca, die auf einem Sofa sitzt und Gitarre spielt. An einer Wand im Hintergrund hängen weitere Gitarren über einer eingeschalteten dekorativen Lampe.

Sprecherin

Bianca hat die Energie zur Wende.

[Textanzeige]

Bianca hat die Energie zur Wende

[Videoaufnahme]

Dieselbe Halbnahe von Bianca auf dem Sofa. Sie legt eine Hand auf die Gitarre und lächelt in die Kamera. Über dieser Aufnahme wird linksbündig Text eingeblendet.

Sprecherin

Weil sie ihren Beitrag leistet und sich für Ökostrom von Shell entschieden hat.

[Textanzeige]

Ökostrom von Shell

Ladesäulen von Shell

sonnenBatterien von Shell

Wasserstoff-Lösungen von Shell

[Videoaufnahme]

Mehrere Textelemente erscheinen nacheinander in der Mitte des Bilds. Wir sehen Biancas Haus sowie die benachbarten Häuser von außen unter dem Abendhimmel. Die Kamera tiltet nach oben, bis wir die Stadt aus der Vogelperspektive sehen.

Sprecherin

Was wir noch für die Energiewende tun? Mehr Infos online unter Shell.

[Audio]

Klang des Shell-Themas, Gitarrenversion.

[Videoaufnahme und Animation]

Über der Aufnahme der Stadt bei Nacht aus der Vogelperspektive wird die Shell-Muschel eingeblendet. Hellgelbe Schatten der Muschel pulsieren kurz um das Logo herum. Dann wird die statische Muschel in der Mitte des Bilds angezeigt.